



通奏低音講座【初級・実践編】

～ コレツリの通奏低音を弾いてみよう ～

2018 年 **10**月 **28**日 (日) 14:30 - 16:30 (開場 14:00)

講師: **野澤知子** (チェンバロ奏者) ゲスト: **高橋奈緒** (バロック・ヴァイオリン奏者)

● 第 1 部 レクチャー (14:30-15:10)

誰からも愛されるレパートリー、A. コレツリ作曲: ヴァイオリンソナタ op.5-1 を、A. トネリのリアライゼーションを参考にしながら、基礎的な数字を学びます。(オリジナル出版譜と、ベレンライター版の楽譜をお申込み時にお渡し致します。)

● 第 2 部 ミニ公開レッスン (15:20-16:30) **受講生 4 名募集!**

実際にヴァイオリン奏者と一緒にチェンバロで演奏してみましょ。

野澤知子 Tomoko Nozawa 英国王立音楽院ピアノ科、東京芸術大学古楽科修士修了。パリ市立高等音楽院クラヴサン科にて満場一致栄誉賞付き最優秀演奏国家ディプロムを取得。第 17 回山梨古楽コンクール第 1 位、ブルージュ国際コンクールディプロマ賞。文化庁芸術家在外研修員。鈴木雅明、N. スピート、C. ルセに師事する。D. スターン指揮「Opera Fuoco」等、ヨーロッパの古楽オーケストラにて、バロックからモーツァルトまでの通奏低音奏者として活躍する。2014、15 年「レ・タランリリック」(C. ルセ) オペラ製作研修員。Studio Trianon を主宰する。

◆ 定員 25 名 (要予約)

◆ 参加費

聴講のみ

一般 3,000 円 / 学生 1,000 円

日本チェンバロ協会 サポーター 1,000 円 / 会員・学生会員 無料

聴講 + ミニ公開レッスン受講

一般 4,000 円 / 学生 2,000 円

日本チェンバロ協会 サポーター 2,000 円 / 会員・学生会員 1,000 円

※ 当日受付にて会員証、学生証のご提示をお願い致します。

★ 2018 年 9 月 1 日 (土) お申込み受付開始!

定員に達した時点で締切らせて頂きます。

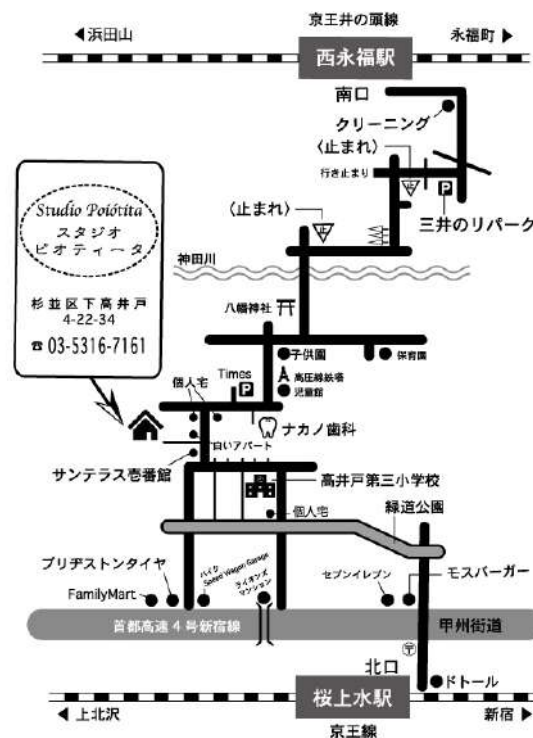
ご予約・お問合せ

日本チェンバロ協会 例会係
cembalo_events@yahoo.co.jp

● メール件名に「通奏低音講座」とご記入ください。

● 日本チェンバロ協会 HP からもお申込み頂けます。

◆ お問合せ: 080-9661-8196 (毎週火曜日 10 時 ~ 17 時)



スタジオピオティータ

〒168-0073 東京都杉並区下高井戸4-22-34
<http://ms-tms.com/studio-pidotita/>

主催: 日本チェンバロ協会

<https://japanharpsichordsociety.jimdo.com/>